

BRØDUNDERET – JESUS METTER 5000

Finn teksten i Bibelen og les den høyt i gruppa: Mark 6,30-43



Samtale i gruppa

Hva er din første reaksjon når du hører/leser denne fortellinga?

Hva syns du er fint og hva syns du er vanskelig i teksten?

Beskriv de forskjellige aktørene i fortellinga.

Les videre høyt i gruppa

Dette er en tekst med mytisk preg. Dvs. at den ikke er en klassisk myte som handler om guder og overnaturlige skikkelser. Det som fortelles skjer innenfor en vanlig menneskelig og historisk ramme samtidig som den sprenger grensen for det realistiske. Fortellinga om brødunderet, og mange andre underfortellinger vil på den måten få fram både at Jesus var et vanlig menneske, bundet at tid og sted, og samtidig si noe om Jesus sitt guddommelige oppdrag. Derfor er det viktigste poenget å finne ut av i møtet med en slik tekst hva den vil få fram om hvem Jesus var/er, og *ikke* en diskusjon om dette virkelig kan ha hendt.

Det er vanlig å skille mellom to typer under: 1. helbredelsesunder og 2. naturunder. Brødunderet er et naturunder. Noe av det som særpreger naturunderne er at målgruppa for dem er de som allerede tror på Jesus, selv om det er mange som «opplever» det som skjer. Ved brødunderet er det særlig to ting som viser dette: 1) Det sies ingenting om folkets reaksjon på det som skjer. Det er kun apostlene som vet hvordan denne maten er blitt til. 2) Her kalles Jesu nærmeste venner for «apostler». Vi kan tenke at Markus bruker «disipler» og «apostler» om hverandre for å få litt språklig variasjon. Men det er neppe tilfellet. Det er et bevisst teologisk valg av forfatteren at han her skriver «apostlene». Det brukes bare en gang til hos Markus og det er i kap. 3,14 der han peker ut «de tolv». Og Jesus gir disse i oppdrag å gjøre det samme som han. (Se også kap. 6,7) Det er disse tolv som er «målgruppa» for brødunderet. Jesus sine aller nærmeste. Markus vil at de som leser eller hører evangeliet hans skal identifisere seg med «apostlene». Brødunderet skal være en trosstyrkende fortelling for menigheten: Jesu er den han gir seg ut for å være. Jesus viser oss hvordan Gud er.



Samtale i gruppa

Opplever du fortellinga om brødunderet mer vanskelig enn trosstyrkende?

På hvilken måte hører/leser vi som lever i Norge i dag denne teksten på en annen måte enn dem som lever i en flyktningeleir f.eks. i Syria eller enn dem som levde i Europa f.eks. på 1200-tallet?

Evangeliet etter Markus 6,30-43

Les videre høyt i gruppa

Det er alltid viktig å se på hvilken sammenheng (kontekst) det tekstavsnittet vi leser står i. Og det finnes mange forskjellige kontekster for et tekstavsnitt. Det som følger etter fortellinga om brødunderet er at Jesus gikk på vannet (6,45-52). Der kommer det en interessant kommentar knyttet til brødunderet: «de var helt ute av seg av forundring, for de hadde ikke fått forstand av det som var skjedd med brødene; hjertene deres var harde.» Én måte å forstå denne kommentaren på er at forfatteren av evangeliet nærmest ser på leseren med et lurt smil og sier: Ser dere hvor trege og dumme selv apostlene var, – men så dumme er ikke dere. Det nærmer seg ironi. Forfatteren vil at leserne skal tenke at vi vet i alle fall hvem Jesus er. Men Markus spiller med denne kommentaren også på andre assosiasjoner: de harde hjertene. Akkurat som Israelsfolket klaget til Moses at de var uten vann og brød etter at han hadde ført dem ut av Egypt og ut i ørkenen, så har folket kommet etter Jesus ut på «et øde sted». Og akkurat som Gud ga folket vann fra klippen og manna fra himmelen (2. Mosebok kap. 15-16), gir Jesus folket den maten de trenger. Jesus er guds-åpenbareren på samme måte som Moses. Evangeliet setter Jesus inn i denne konteksten.

En annen kontekst for vårt tekstavsnitt er knyttet til v. 41: «Så tok Jesus brødene, løftet blikket mot himmelen, ba takkebønnen, brøt brødet i stykker og ga til disiplene....». Dette gir klare assosiasjoner til det siste måltid med disiplene og nattverden: «Mens de holdt måltid, tok han et brød, takket og brøt det og ga dem....» (kap.14,22). På den måten ser vi at brødunder-fortellinga både peker bakover og framover: Den viser at Jesus er en sann israelitt eller jøde. Han er ikke en falsk profet. Samtidig peker den framover mot den kristne menighet og gir betydning og innhold til deres gudstjenester som har nattverden som sentrum.



Samtale i gruppa

Mat i ødemarken: Hvordan kan troen gi styrke når man sliter i livet?

Hva betyr det for deg å delta i nattverden?

Kan fortellinga om brødunderet gi nye perspektiv på innholdet i nattverdfeiringa.